

音楽家が自ら作るマンスリージャーナル

2011 4/5

音楽の世界

The World of Music

- メッセージ** 今こそ尊敬と協力を（助川 敏弥）
論壇 フレッシュコンサートを前にして（中島 洋一）
特集 Fresh Concert -CMDJ2011-の出演者に訊く！

連載 ◆音・雑記—ひなの里通信—（狭間 壮）

◎名曲喫茶の片隅から（宮本 英世）

★音盤奇譚（板倉 重雄）

短期連載 ☆明日の歌を 第3回—（1）（上野雄次／橘川琢）

■現代音楽見聞記(2)（西 耕一）

コンサート・プログラム Fresh Concert CMDJ2011

読者のページ 東北関東大震災について思う



ミラノのオペラの殿堂スカラ座

3月20日の「魔笛」の初日、大震災の犠牲者のため黙祷がささげられた

発行 日本音楽舞踊会議
The Conference of Music and Dance Japan

○お知らせ

いつも本誌のご購読をありがとうございます。音楽家・舞踊家と愛好家のために手作りで雑誌発行に励んでおります。

本誌は皆様のご負担をより軽減すべく 2007 年新年号より定価を下記のように改正致しております。

購読料 (一冊) 旧価 600 円→新定価 500 円

定期購読料 (年間) 旧価 6000 円→新定価 5000 円

○お願い

1 読者をご紹介ください。

今本誌では一人でも多くの読者を求めています。ご紹介ください。

年間定期購読者ご紹介の方にはご購読の号を 3 号延長してお送り致します。

2 本誌の取扱店＝本屋さんをご紹介ください。

詳細の打ち合わせは当方で致します。こちらも前項同様のお礼を致します。

月刊「音楽の世界」出版部

○日本音楽舞踊会議へのお誘い

会員へのお誘い

本会是一个の専門だけではなく、声乐、器乐、作曲、研究、评论、教育、轻音乐、舞踊、などさまざまなジャンルの専門家で構成される団体です。機関誌として、この「音楽の世界」を発行し、演奏会、ゼミナール、研究会などを開催するほか、会報、メールマガジン、ホームページの発行や、会員同士の交流、情報交換などもあり、さまざまなジャンルの人との交流が出来るのはこの団体の特徴です。

ご入会には会員 2 名以上の紹介が必要 (内 1 名は理事) ですが詳しくは本会事務所へお問い合わせください。

正会員の会費は年額 22,000 円です。他に 30 歳未満の方を対象とした青年会員 (年額 11,000 円) や、研究員 (年額 5,000 円) などの特典制度もあります。入会後は、規約所定の権利ほか、本誌「音楽の世界」が毎月送られますほか、本会が主催する演奏会などの事業に無料または会員割引料金で入場できます。

賛助会員へのおさそい

また、本会や本誌に関心をお持ちのみなさまへの制度として賛助会員制度がございますので要項をご案内致します。

1 所定の年会費を納めて頂くほか、どのような資格制限も無く拘束もありません。どなたでもお申し込み頂けます。

2 本誌「音楽の世界」を毎月お送り致します。

3 本会が主催する演奏会などの事業に会員同様無料または会員割引料金で入場できます。

4 ご自身のご活動で音楽舞踊に関するものは「音楽の世界」誌上や会報、ホームページ上で優先的に広報宣伝致します。

5 会員名簿にお名前をお載せします。(ご辞退も自由です)

6 年会費は 1 口 10,000 円で、1 口以上からお申し込みになれます。

詳しくは本会事務所 (電話 03-3369-7496) へお問い合わせください。

日本音楽舞踊会議 (Tel/Fax03-3369-7496・e-mail: onbukai@mua.biglobe.ne.jp)

作曲部会作品展

- 1 桑原洋明 Hiroaki KUWAHARA
アルトサクソフォンとピアノのための
『憂鬱な序奏とロンドスケルツァンド』(初演)
Alto Sax. 鹿倉雄介 Pf. すぎきみゆき
- 2 金藤 豊 Yutaka KANETO
トッカータ第二番(水墨画の技法によるイマージュ)(初演)
Pf. 並木桂子
- 3 浅香 満 Mitsuru ASAKA
ピアノのための3つの前奏曲
ピアノのためのバラード
Pf. 岡崎ゆみ
- 4 島筒 英夫 Hideo SHIMAZUTSU
高橋一仁の童謡詩によるうた(詩:高橋一仁)
「はるのちょうちょ」※
「そろってようちえん」※
「こいのぼり」※
「かねたき」
「いいのにな」※
「あんよのぼうし」※
「おはなのちきゅう」(※=童謡詩集「なるこのこけし」より)
Sp. 浦 富美 Pf. 島筒英夫
- 5 ロクリアン正岡 Locrian MASAOKA
クラリネット幻想曲「無伴奏人体ソナタ」
Cl. 内山厚志 天然脳独創思考パフォーマンス ロクリアン正岡
- 6 津田裕子 Hiroko TSUDA
「天地の眼」(あめつちのめ)(初演)
Pf. 津田裕子
- 7 高橋 通 Toru TAKAHASHI
2つの小舞曲(初演)
1. 青い月の光の中で 2. 藤の精の踊り
Fl. 河合沙樹 Pf. 栗栖麻衣子 ダルブッカ 児玉和人
- 8 藤村記一郎 Kiichiro FUJIMURA
「あななたちが」(エディマ 作詞)
「赤い風」(佐々木淑子 作詞)
<母と子の四季のうた>より
「夕焼け」(門倉さとし 作詞)
「花びら」(門倉さとし 作詞)
歌 岡村麻未・藤村記一郎 Pf. 夏目順子 Vn. 安藤衣里

2011年5月11日(水)
18:30開演 18:00開場

すみだトリフォニーホール(小ホール)

全席自由席:3,000円

※未就学児の同伴はご遠慮ください



主催:日本音楽舞踊会議 作曲部会
後援:日本音楽舞踊会議
(The Conference of Music and Dance Japan)
月刊「音楽の世界」

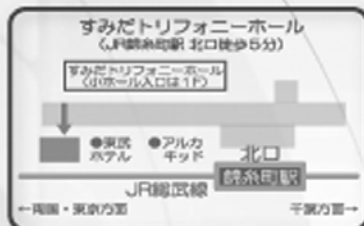
Since 1962

お問い合わせ:日本音楽舞踊会議事務局
Tel/Fax: 03-3369-7496

E-mail: onbukai@mua.biglobe.ne.jp

Website: <http://www5c.biglobe.ne.jp/~onbukai/>

実行委員:桑原 洋明



Fresh Concert CMDJ 2011

～より豊かな音楽の未来をめざして～

2011年4月8日(金) 18:30 開演

すみだトリフォニーホール 小ホール

北風 絃子(ソプラノ)

フォーレ

G.Fauré

ピアノ:稲葉 千恵

歌曲集『ある日の詩』 作品21

『Poème d'un jour』 Op.21

1.めぐり逢い 2.いつまでも 3.さようなら

1.Rencontre 2.Toujour 3.Adieu

高橋 健介(ピアノ)

バッハ=ブゾーニ

J.S.Bach=F.Busoni

「シャコンヌ」

[Chaconne]

鎌田 亮子(ソプラノ)

ベルリオーズ

H. Berlioz

ピアノ:前田 明子

歌曲集『夏の夜』 作品9より 「ヴィラネル」、「入り江のほとり(哀歌)」

[Les nuits d'été]~ Op9 “Villanelle” “Sur les lagunes (Lamento)”

申 恩珠(Shin, Eun-Joo)(ピアノ)

ショパン

F.Chopin

マズルカ 作品 59

Mazurka op. 59

今井 梨紗子(ソプラノ)

諸井三郎

ヘンデル

ピアノ:渡邊 美文

「少年」

歌劇《エジプトのジューリオ・チェーザレ》より

“私に憐れみを感じてくださらないなら”

G.F.Handel

[Giulio Cesare in Egitto]~ “Se pietà di me non senti”

休憩

加藤 千理(Fl.)/椎野 未花(Ob.)/菅田 未季(Cl.)/小林 香緒理(Fag.)/齋藤 嵩之(Horn)/草間 葉月(Pf)

プーランク

F. Poulenc

「六重奏曲」

[Sextuor]

坂本 久美(ソプラノ)

フォーレ

G.Fauré

ドビュッシー

C.Debussy

ピアノ:森田 真帆

「アルベジオ」作品 76-2、「ばら」作品51-4

“Arpège” Op.76-2 “La rose” Op.51-4

「現れ」

“Apparition”

北村 真紀子(ピアノ)

バッハ=ブラームス

J.S.BACH=J.BRAHMS

左手のためのシャコンヌ

Chaconne for left hand

大武 彩子(ソプラノ)

オッフェンバック

J. Offenbach

ピアノ:齋藤 亜都沙

歌劇《 Hoffman 物語》より “森の小鳥はあこがれを歌う”

[Les Contes d' Hoffmann]~ “Les oiseaux dans la charmille”

鄭 胤先(Jeong, Yun-Sun)(ピアノ)

リスト

F.Liszt

リゴレット(演奏会用パラフレーズ)(ヴェルディ)

Rigoletto (Paraphrase de concert) S.434

司会:西山 淑子



主催:日本音楽舞踊会議/後援:月刊『音楽の世界』