Monthly journal "The World of Music"

1963 年 10 月 14 日第三種郵便認可 第51巻2号 通巻536号 2012年2月1日発行 (毎月1回1日発行)

ISSN 1342-5463

音楽家が自ら作るマンスリージャーナル

2012年 2 月号

ロクリアン正岡・中島

洋

言葉と記憶 中島洋一

報告: 日本音楽舞踊会議 新年会 追悼·三木稔 今井重幸·落合良·坂田誠山 谷 始・田村拓男・西 耕一 特別寄稿 三木先生との想い出 佐藤 光政 林光君のこと、別宮貞雄さんのこと 助川 敏弥 連載

音・雑記―ひなの里通信―

福島日記(7)

名曲喫茶の片隅から 音盤奇譚 明日の歌を ―楽友邂逅点―第六回(2) 現代音楽見聞記(12月)

日本音楽舞踊会議・出版楽譜のご案内 高橋雅光



若き日の別宮貞雄氏(右)と矢代秋雄氏(左)1951年撮影



コンチェルトと歌曲の調べ

~エレクトーン・オーケストラによる

小崎 幸子 Sachiko Kosaki (ピアノ)

カミーユ・サン=サーンス Camille Saint-Saëns ピアノ協奏曲 第2番ト短調 作品22 第1楽章 Piano Concerto No.2 in G-minor Op.22 mov.1

戸引 小夜子 Sayoko Tobiki (ピアノ)

セルゲイ・ラフマニノフ Sergei Rechmaninoff ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 作品18 第1楽章 Piano Concerto No.2 Op.18 c-moll mov.1

笠原 たか Taka Kasahara (ソプラノ)

リヒャルト・ワーグナー Richard Wagner ヴェーゼンドンクの5つの歌より Wesendonk - Lieder 第2曲 止まれ! 第3曲 温室 第4曲 痛み No.2 Stehe still! No.3 Im Treibhaus No.4 Schmerzen

伊藤 祥子 Shoko Ito (フルート)

カール・ライネッケ Carl Reinecke フルート協奏曲 ニ長調 作品283 第1楽章 Concerto for Flute and Orchestra in D major Op.283 mov.1

高橋 澄子 Sumiko Takahashi (筝)

高橋 通 Toru Takahashi 箏のための小協奏曲 〜西からの風〜 Concertino No.2 〜Winds from the West〜

山下 早苗 Sanae Yamashita (ピアノ)

モーリス・ラヴェル Maurice Ravel ピアノ協奏曲ト長調 第1楽章 Concerto for Piano and Orchestra in G-major mov.1

指 揮 : 笹森 敏明

エレクトーン: 西山 淑子 千葉 祐佳 鈴木 栄奈 鈴木 弥生 三浦 美帆 杉田 香織

2012年3月25日(日)

ヤマハエレクトーンシティ渋谷

16:00開演(15:30開場) チケット ¥3,000



日本音楽舞踊会議 The Conference of Music and Dance Japan 創立50周年記念 主催:日本音楽舞踊会議(The Conference of Music and Dance, Japan)
03-3369-7496 http://www.cmdj1962.com/
協賛:ヤマハエレクトーンシティ渋谷 03-3476-4704
後援:月刊『音楽の世界』

お問い合わせ:03-3381-6691(戸引) 03-3955-6249(西山)

動き、 舞踊、 所作と音楽

日本音楽舞踊会議

創立50周年記念

ODDECH I ŻYCIE ~序章

酒井麻也子(振付)

杉山智之(読経・浄土真宗聞乗寺副住職)

(パフォーマー (五十音順)):井嶋理恵子/内垣絢子/神田麻衣/曽山美穂/曽山ゆき/ 武田麻衣/鳥居久美子/福田葉亜都/元田絢子/森岡真弥

独奉尺八の為の 一悲一 高橋雅光

坂田誠山(尺八)/清水フミヒト(舞踊)

叙情組曲《日本の小径》補遺より「春告花・三景」op.54 橘川 琢

> 上野雄次(花道家)/戸塚ふみ代(ヴァイオリン)/ 森川あづさ(ピアノ)/木部与巴仁(詩唱)

"Talk to me" for Trumpet solo 小西徹郎

小西徹郎 (トランペット)

高橋 通 春雪夢浮橋 高橋 通(一絃琴)/天野美和子(舞踊)

革命幻想歌 清道洋一

荻野谷英成(ギター)/木部与巴仁(詩唱)

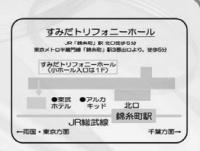
独奏十七弦による三章 助川敏弥

池上亜佐佳(十七弦)/花崎さみ八(舞踊)

 $_{2012}$ 年 3月 12日 月 開演 $_{18}$ 時 $_{30}$ 分/開場 $_{18}$ 時

すみだトリフォニーホール (小ホール)

全席自由席 3,000 円





主催:日本音楽舞踊会議

Since 1962 後援:月刊「音楽の世界」

(The Conference of Music and Dance Japan) お問い合わせ:日本音楽舞踊会議事務局 Tel/Fax: 03-3369-7496

E-mail: onbukai@mua.biglobe.ne.jp Website: http://cmdj1962.com

芸術文化振興基金助成事業/市川市市民税1%支援事業/公益信託 ちばきんハートフル福祉基金助成事業/千葉県舞台芸術企画募集作品

障がいのある人もない人も、子どもも大人も、一緒になってつくるミュージカル



作·作詞·演出:吉原廣

ハンディのある人を真ん中に みんなで楽しく

あなたの場

子どもと大人 100名

特別出演 BB・モフラン、

ゲスト出演 NPO法人にじと風 福祉会、千葉明徳高等学校チアリーディング部HOPPERS、ダウン症を持つ子と親の会 ジュピター

市川公演

2012年2月12日(日) 11:00と15:00 (開場30分前・上演時間2時間)

市川市市民会館ホール TEL 047-335-1542 (地図と交通案内は裏面にあります)

千葉公演

2012年2月18日(土) 14:00 日時

(開場30分前・上演時間2時間)

千葉県文化会館大ホール TEL 043-222-0201 (地図と交通案内は裏面にあります)

入場料

《前売券》大人:1,500円/4歳~学生、障がい者:1,000円

(当日券) 大人: 1,800円/4歳~学生、障がい者: 1,200円

NPOELUNGATERIA PER (MEANAPPI)

お問合せ 〒272-0328 「意思却応東意野5-3-21-201 TT=L02\$74669\$7609 FAXX 0457+859+78110 EX-I teliforn net@yelico.co.jp HP www.fehibun.net/

NPO法人いちかわ市民文化ネットワーク (いちぶんネット)

合同主催

援 協 力 NPO法人いるかわけたスピネットソーツ(いちぶんネット) 財団法人 千葉県文化振興財団(千葉公演) 千葉県、千葉県教育委員会、市川市、市川市教育委員会、市川市社会福祉協議会、市川市医師会、市川市PTA連絡協議会 「チャレンジド・ミュージカル」上演委員会 中核地域生活支援センターがじゅまる、基幹型支援センターえくる、NPO法人市川子ども文化ステーション、NPO法人親そだちネットワークビジー・ビー

風の谷保育園、市川手をつなぐ親の会、千葉県手をつなぐ育成会、市川市自閉症協会、千葉市自閉症協会、帝京平成大学