

音楽の世界

Monthly journal "The World of Music"

1963年10月14日第三種郵便認可
第51巻5号 通巻539号
2012年6月1日発行
(毎月1回1日発行)

ISSN 1342-5463

音楽家が自ら作るマンスリージャーナル

2012年
6月号

特集

小宮 正安・高橋 通・中島 洋一

座談会 《西洋近代文化史と日本》

グラビア Fresh Concert CMDJ 2012

論壇 秋の月は美しいか 助川 敏弥

コンサート・レポート Fresh Concert CMDJ 2012

コンサート評 作曲部会作品展 西 耕一

連載

音・雑記—ひなの里通信—

名曲喫茶の片隅から

音盤奇譚

私とラジオドラマ

明日の歌を —楽友邂逅点—第六回(4)

福島日記(10)



聴衆に向かって全員で挨拶 (4月13日公演 Fresh Concert CMDJ2012)

○お知らせ

いつも本誌のご購読をありがとうございます。音楽家・舞踊家と愛好家のために手作りで雑誌発行に励んでおります。

本誌は皆様のご負担をより軽減すべく 2007 年新年号より定価を下記のように改正致しております。

購読料 (一冊) 旧価 600 円→新定価 500 円

定期購読料 (年間) 旧価 6000 円→新定価 5000 円

○お願い

1 読者をご紹介ください。

今本誌では一人でも多くの読者を求めています。ご紹介ください。

年間定期購読者ご紹介の方にはご購読の号を 3 号延長してお送り致します。

2 本誌の取扱店＝本屋さんをご紹介ください。

詳細の打ち合わせは当方で致します。こちらも前項同様のお礼を致します。

月刊「音楽の世界」出版部

○日本音楽舞踊会議へのお誘い

会員へのお誘い

本会是一个の専門だけではなく、声乐、器乐、作曲、研究、评论、教育、轻音乐、舞踊、などさまざまなジャンルの専門家で構成される団体です。機関誌として、この「音楽の世界」を発行し、演奏会、ゼミナール、研究会などを開催するほか、会報、メールマガジン、ホームページの発行や、会員同士の交流、情報交換などもあり、さまざまなジャンルの人との交流が出来るのはこの団体の特徴です。

ご入会には会員 2 名以上の紹介が必要 (内 1 名は理事) ですが詳しくは本会事務所へお問い合わせください。正会員の会費は年額 22,000 円、準会員の会費は年額 15,000 円です。他に 30 歳未満の方を対象とした青年会員 (年額 11,000 円) や、研究員 (年額 5,000 円) などの特典制度もあります。入会後は、規約所定の権利ほか、本誌「音楽の世界」が毎号送られますほか、本会が主催する演奏会などの事業に無料または会員割引料金で入場できます。

賛助会員へのおさそい

また、本会や本誌に関心をお持ちのみなさまへの制度として賛助会員制度がございますので要項をご案内致します。

- 1 所定の年会費を納めて頂くほか、どのような資格制限も無く拘束もありません。どなたでもお申し込み頂けます。
- 2 本誌「音楽の世界」を毎号お送り致します。
- 3 本会が主催する演奏会などの事業に会員同様無料または会員割引料金で入場できます。
- 4 ご自身のご活動で音楽舞踊に関するものは「音楽の世界」誌上や会報、ホームページ上で優先的に広報宣伝致します。
- 5 会員名簿にお名前をお載せします。(ご辞退も自由です)
- 6 年会費は 1 口 10,000 円で、1 口以上からお申し込みになれます。

詳しくは本会事務所 (電話 03-3369-7496) へお問い合わせください。

日本音楽舞踊会議 (Tel/Fax03-3369-7496・e-mail: onbukai@mua.biglobe.ne.jp)



日本音楽舞踊会議

The Conference of Music and Dance Japan

創立50周年記念

日本音楽舞踊会議声楽部会公演

歌い継ぐ 童謡・愛唱歌 コンサート

歌の案内人

佐藤 光政

うた

浅香	五十鈴
内田	暁子
浦富	美由美
小室	由美子
嶋田	美佐子
高橋	順子
中村	貴代子
渡辺	裕子

ピアノ

坂田 晴美

2012年7月7日(土)

14:00開演(13:30開場)

¥2,500 (全自由席)

すみだトリフォニーホール
小ホール (TEL 03-5608-5400)

JR総武線「錦糸町駅」北口徒歩3分
東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口徒歩5分



演奏曲

《海沼実 童謡メドレー》

みかんの花咲く丘～ちんから峠～
ばあやたずねて～里の秋～
お猿のかごや～夢のお馬車

《平井康三郎作品》

平城山・九十九里浜・甲斐の峡・
みだれ髪・ゆりかご・ふるさとの・秘唱
「日本の笛」より
祭もどり・親舟子舟・びいでびいで・
仏草花・夏の宵月・伊那

《橋本国彦作品》

お菓子と娘・斑猫・お六娘・
アカシアの花・舞・薊の花・母の歌

他

(演奏曲目は予告なしに変更になる事があります)

主催：日本音楽舞踊会議 (The Conference of Music and Dance Japan) 声楽部会

Since 1962

後援：月刊「音楽の世界」

お問合せ：日本音楽舞踊会議 〒169-0075 東京都新宿区高田馬場4-1-6 寿美ビル305
TEL/FAX 03-3369-7496 e-mail onbukai@mua.biglobe.ne.jp
URL <http://www.cmdj1962.com/>

声楽部会 浦

TEL/FAX 04-7184-4572

～華麗なる響宴～

- | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| ♪ ハンガリー舞曲 2番, 4番, 5番, 6番
Ungarische Tänze No2, No4, No5, No6 | … ブラームス
Brahms | (プリモ) 戸引 小夜子
(セコンド) 山下 早苗 |
| ♪ チェロソナタ第3番 イ長調 作品69 第1楽章
Sonate für Klavier und Violoncello Nr.3 A-dur op.69 1.satz | … ベートーヴェン
Beethoven | 八木 宏子
(チェロ) 佐藤 智孝 |
| ♪ リゴレット・パラフレーズ
Rigoletto-Paraphrase | … リスト
Liszt | 新井 知子 |
| ♪ エステ荘の噴水
Les Jeux d'eau à la Villa d'Este | … リスト
Liszt | 広瀬 美紀子 |
| ♪ 天使の死
La Muerte del Angel | … ピアソラ
Piazzolla
(委嘱編曲 北條直彦) | |
| ♪ 小組曲 (ピアノ連弾のための)
Petite Suite
1)小舟にて 2)行列 3)メヌエット 4)バレエ
En bateau Cortège Menuet Ballet | … ドビュッシー
Debussy | (プリモ) 東浦 亜希子
(セコンド) 深沢 亮子 |
| ～ ～ 休憩 ～ ～ | | |
| ♪ 子供の遊び 作品22
Jeux d'Enfants op.22
2)こま 11)小さな旦那様、小さな奥様 12)舞踏会
La toupie Petit mari, petit femme Le bal | … ビゼー
Bizet | (プリモ) 田中 俊子
(セコンド) 並木 桂子 |
| ♪ 前奏曲第1集より 「音とかおりは夕暮れの大きに漂う」
Préludes Les sons et les parfums tourment dans l'air du soir
「アナカプリの丘」
Les collines d'Anacapri | … ドビュッシー
Debussy | 太田 恵美子
(朗読) 天野 慶子 |
| ♪ 喜びの島
L'Isle joyeuse | … ドビュッシー
Debussy | 原口 摩純 |
| ♪ 版画 1)塔 2)グラナダの夕暮れ 3)雨の庭
Estampes Pagodes Soiree dans Grenade Jardins sous la pluie | … ドビュッシー
Debussy | 大矢 絢子 |
| ♪ 前奏曲, アリアと終曲
Prélude, Air et Final | … フランク
Franck | 北川 暁子 |

2012年 7月13日 (金)

18:30 開演 (18:00 開場)

東京オペラシティ・リサイタルホール

¥3,500 (学生 ¥2,500)

(未就学児のご入場はお断り致します。)

主催：日本音楽舞踊会議ピアノ部会

後援：月刊「音楽の世界」

：榊黒澤楽器店

：八王子音楽院

：日本クラシック音楽協会

お問合せ：日本音楽舞踊会議 TEL&FAX. 03-3369-7496

：コンサート実行委員 田中俊子 044-572-9418

080-5074-8655



東京オペラシティ 案内図

(東京都新宿区西新宿3-20-2 TEL. 03-5353-0788)

