

音楽の世界

Monthly journal "The World of Music"

1963年10月14日第三種郵便認可
第51巻7号 通巻541号
2012年8月1日発行
(毎月1回1日発行)

ISSN 1342-5463

音楽家が自ら作るマンスリージャーナル

2012年
8/9月号

特集

《オペラ公演と喜歌劇》

湯浅玲子・中島洋一

論壇 出会いと別れ 中村 敬一

Zwickauの第16回国際ロバート・シューマンコンクールを聴いて(後編) 深沢 亮子

コンサートレポート: ピアノ部会公演「華麗なる響宴」

連載

音・雑記—ひなの里通信—

名曲喫茶の片隅から

音盤奇譚

私とラジオドラマ

明日の歌を (第六回-5)

福島日記(12)

現代音楽見聞記(16)

日本音楽舞踊会議: 出版楽譜のご案内

コンサートプログラム CMDJ2012年オペラコンサート
～愛の表と裏～



夜のウィーン国立歌劇場



日本音楽舞踊会議

The Conference of Music and Dance Japan

創立50周年記念



ピアノと室内楽の夕べ

F.Schubert

二つのワルツ 口長調 / 口短調

Waltz H-Dur D.145 No.4 / h-moll D.145 No.6

即興曲 変イ長調

Impromptu As-Dur D.935 No.2

J.Brahms

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第1番ト長調 作品78

Sonate für Klavier und Violine Nr.1 op.78

助川敏弥 Toshiya Sukegawa

“Sunset” チェロとピアノのための (初演)

“Sunset” for solo Violoncello and Piano

W.A.Mozart

ピアノトリオ 第5番 ホ長調 K.542

Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr.5 E-Dur K.542

深沢 亮子 Klavier

恵藤 久美子 Violine

安田 謙一郎 Violoncello

2012年 12月4日(火) 19時開演 (18時30分開場)

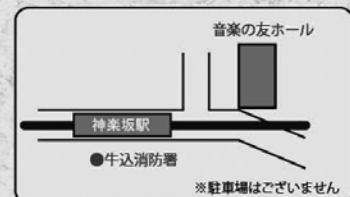
音楽の友ホール Tel: 03-3235-2115

全自由席: 4,500円



主催: 日本音楽舞踊会議 (The Conference of Music and Dance Japan)
月刊「音楽の世界」

お問い合わせ: 日本音楽舞踊会議 Tel/Fax 03-3369-7496
E-mail: onbukai@mua.biglobe.ne.jp http://www.5c.biglobe.ne.jp/~onbukai/



地下鉄東西線「神楽坂」駅 下車1分
都営大江戸線「牛込神楽坂」駅 下車5分

Designed by Migaku KITSUKAWA

Mikiko Hirose Piano Recital

広瀬 美紀子 ピアノリサイタル

～ソロピアノで奏でるピアノラ集Ⅱ～ CD発売記念

プログラム program

♪ ソナタ 第17番「テンペスト」ニ短調 作品31-2

Sonata Nr.17 d-moll Op31-2

ベートーヴェン

L.V. Beethoven

♪ ペトルカかのソネット 第104番 (「巡礼の年」第2年第3曲)

Sonetto 104 del Petrarca

リスト

F. Liszt

♪ エステ荘の噴水 (「巡礼の年」第3年 第4曲)

Les jeux d'eaux à la Villa d'Este

リスト

F. Liszt

～ ～ ～

♪ 夏のうた (委嘱作品 初演)

Chanson d'Ete

助川敏弥

Toshiya Sukegawa

♪ 孤独 (委嘱編曲)

Soledad

ピアノラ

(編曲 北條直彦)
Astor Piazzolla, Arrangement N. Houjo

♪ ムムキ (委嘱編曲)

Mumuki

ピアノラ

(編曲 北條直彦)
Astor Piazzolla, Arrangement N. Houjo

♪ 「天使のタンゴ」組曲

Suite del Ángel

ピアノラ

(編曲 北條直彦)
Astor Piazzolla, Arrangement N. Houjo

・天使のイントロダクション

Introduccion del Ángel

・天使のミロンガ

Milonga del Ángel

・天使の死

La Muerte del Ángel

・天使の復活

Resurrección del Ángel

2012

10/7 (日)

14:00 開演 (13:30 開場)

銀座 王子ホール (Oji Hall) (裏面地図参照)

前売 ¥3,500 (学生 ¥2,500)

当日売 ¥4,000

前売: 八王子音楽院 TEL. 042-656-0312 URL. www.hachioji-music.com

E-mail kanno@d4.dion.ne.jp

: ピティナ <http://www.piano.or.jp/concert/support/>

: 王子ホールチケットセンター TEL. 03-3567-9990 URL. <http://www.ojihall.jp/>

: 東京文化会館チケットサービス TEL. 03-5685-0650 URL. <http://www.t-bunka.jp/>

主催: 八王子音楽院

協賛: (株)センシング研

後援: アルゼンチン共和国大使館、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、日本クラシック音楽協会、

日本音楽舞踊会議、宮地楽器、黒澤楽器、ユーロピアノ株式会社

マネジメント: ムジカ企画





CMDJ 2012年 オペラコンサート

♥ 愛の表と裏 ♥

すみだトリフォニーホール 小ホール

9月21日(金) 18:30開演

《前半》魅惑のオペラアリア(アリア・コンサート)

- 北風 紘子(Sop.): グノー『ファウスト』より C.Gounod 「Faust」~
“宝石の歌” “Air des bijoux”
- 岡田 真実(Sop.): マスネ『エロディアド』より J.Massenet 「Hérodiade」~
“美しく優しい君” “Il est doux, il est bon”
- 秋山 来実(Sop.): マスネ『マノン』より J.Massenet 「Manon」~
“さあマノン、空想はおしまい!” “Voyons, Manon, plus de chimeres!”
- 高橋 順子(Sop.): ヴェルディ『ファルスタッフ』より G.Verdi 「Falstaff」~
“秘密の抜け穴から” “Sul fil d'un soffio etesio”~
ヴェルディ『運命の力』より 「La Forza del Destino」~
“神よ平和を与えたまえ” “Pace, pace, mio Dio!”
- 鈴木 望:(M-Sop.) J.シュトラウス二世 喜歌劇『こうもり』より J. Strauss 「Die Fledermaus」~
“私をお客を呼ぶのが好き” “Ich lade gern mir Gäste ein”
- 今井 梨紗子(Sop.): 同上 “侯爵様、あなたのようなお方は”
“Mein Herr Marquis, ein Mann wie Sie”
- 高柳 圭(Ten.): ドニゼッティ 『愛の妙薬』より G.Donizetti 「L'elisir d'amore」~
“人知れぬ涙” “Una furtiva lagrima”

《後半》オッフェンバック『地獄のオルフェ(天国と地獄)』(ハイライト)

J. Offenbach 「Orphée aux Enfers」 〈歌唱: フランス語 台詞: 日本語〉

《キャスト》

- オルフェ: 高柳 圭(Ten.) / ユリディス: 大武 彩子(Sop.) / 世論: 鈴木 望(M-sop.)
アリステ&プリュトン: 佐藤 光政(H-Br.) / ジュピテル: 中山 弘一(Bar.)
ヴェニユス: 岡田 真実(Sop.) / キュピドン: 今井 梨紗子(Sop.)
ディアヌ: 北風 紘子(Sop.) / ジュノン: 秋山 来実(Sop.) / ヴァイオリン独奏: 粟津 惇

司会: 佐藤 光政 / ピアノ: 亀井 奈緒美 / 企画・構成・音響: 中島 洋一

主催: 日本音楽舞踊会議(CMDJ)

後援: 月刊『音楽の世界』

入場料: 全自由席 3,000円 (前売、当日売同額)

