

音楽の世界

Monthly journal "The World of Music"

1963年10月14日第三種郵便認可
第52巻7号 通巻550号
2013年8月1日発行
(毎月1回1日発行)

ISSN 1342-5463

音楽家が自ら作るマンスリージャーナル

2013年
8/9月号

特集

《ヴェルディ・ワーグナーの芸術と今日への連なり》

中村 敬一・中島 洋一

論壇 日本の近代化とお雇い外国人 中島 洋一

海外レポート ヨーロッパ旅行記(上) 深沢 亮子

連載

音・雑記—ひなの里通信— (60) 狭間 壮

名曲喫茶の片隅から (41) 宮本 英世

音盤奇譚 (46) 板倉 重雄

私と、ラジオ・ドラマ(最終回) 助川 敏弥

福島日記 (22) 小西 徹郎

電子楽器レポート (8) 阿方 俊

明日の歌を (第8回:《墓碑銘》) 橘川 琢

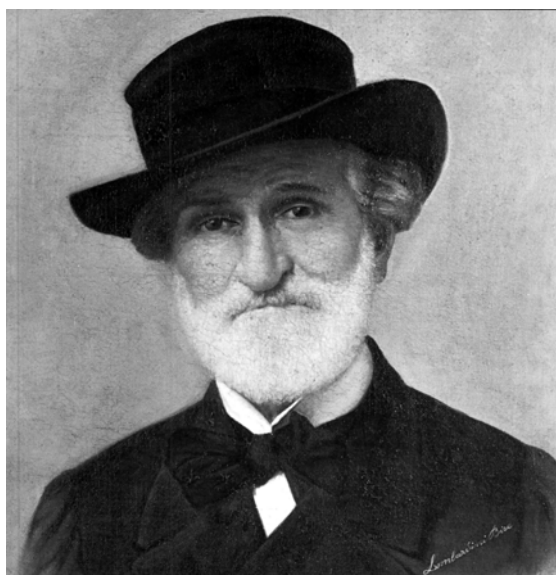
コンサート・レポート ピアノ部会:華麗なる響き2013

ぷら임スペシャルコンサート

楽壇邂逅録 ~山田耕筰と助川敏弥~

投稿 私の「未完成」論~正岡さんの所説によせて~ 助川 敏弥

コンサート・プログラム: Opera concert 2013【愛の葛藤】



今年生誕 200 年を迎えたヴェルディ (1813-1901)

読者の皆様へ

いつも本誌のご購読をありがとうございます。私たちは音楽家、舞踊家、芸術愛好家のために手作りで雑誌発行に励んでおります。読者の皆様へ、お願いとお知らせがありますので、お読みいただきたく存じます。

○お願い

- 1 読者をご紹介ください。
今本誌では一人でも多くの読者を求めています。ご紹介ください。
年間定期購読者ご紹介の方にはご購読の号を3号延長してお送り致します。
- 2 本誌の取扱店=本屋さんをご紹介ください。
詳細の打ち合わせは当方で致します。こちらも前項同様のお礼を致します。

月刊「音楽の世界」出版部

○お知らせ：日本音楽舞踊会議へのお誘い

◆会員へのお誘い

本会是一个の専門だけではなく、声乐、器楽、作曲、研究、評論、教育、轻音乐、舞踊、などさまざまなジャンルの専門家で構成される団体です。機関誌として、この「音楽の世界」を発行し、演奏会、ゼミナール、研究会などを開催するほか、会報、メールマガジン、ホームページの発行や、会員同士の交流、情報交換などもあり、さまざまなジャンルの人との交流が出来るのはこの団体の特徴です。

正会員の会費は年額 **22,000 円**、**準会員**の会費は年額 **15,000 円**です。他に 30 歳未満の方を対象とした**青年会員**（年額 **11,000 円**）という特典制度があります。青年会員は役員の被選挙権を有さない以外は、正会員と同等の権利を有します。

◆賛助会員へのおさそい

本会の活動に協賛し、ご支援下さる方々を対象とした制度です。所定の年会費を納めて頂くほか、どのような資格制限も無く拘束もありません。どなたでもお申し込み頂けます。本誌「音楽の世界」を毎号お送りする他、本会が主催する演奏会などの事業に会員同様無料または会員割引料金で入場できます。年会費は1口10,000円で、1口以上からお申し込みになれます。

◆会友制度について

会友には研究員と維持会友があります。

・研究員は本会を足場に、研究、音楽活動をして行く方々のための制度で、本会において研究員としての活動を認められた方々は、会の主催行事（コンサート、研究会など）について、会員に準ずる条件で参加する権利を有します。協力費として年額5000円の会友費が義務つけられますが、本誌「音楽の世界」を毎号お送り致します。

・維持会友は本誌や本会の活動に関心をお持ちの方は申し込みいただければ、どなたでも資格を得ることが出来ます。協力費として年額5000円の会友費が義務つけられますが、本誌「音楽の世界」を毎号お送り致します。

以上の記載事項について、詳しくは本会事務所（電話 03-3369-7496）へお問い合わせください。

日本音楽舞踊会議（TEL/Fax03-3369-7496・e-mail: onbukai@mua.biglobe.ne.jp）

日本音楽舞踊会議 楽譜出版部からのお知らせ

楽譜出版部が出来て新しい出版を始めています。それに伴い、既に出版済の楽譜の在庫確認、価格改正を致しましたのでご報告します。(楽譜出版部長 高橋雅光)

日本音楽舞踊会議 発行中の楽譜

- 助川敏弥：KOMORIUTA 作品 73 (1986年)
(東北地方に伝わる子守唄を主題としたピアノ曲) A4版 9頁 1,260円
ピアノ曲集「ひえつきぶし」(2002年)(東北民謡を主題とした作品)
Lacrimosa「ちいさき たましいの ために」
四手連弾「風の遊び」 A4版 19頁 1,680円
歌曲集「白く光れり」向山房枝詩(1996年)
(「ゆうやみ」「ゆらゆらと」「すずしさを」「ひさびさに」「つけしみに」)
A4版 17頁 2,100円
歌曲集「ガラスの花束」立原えりか詩(1976年)
(「陽春」「光りの矢」「ムラサキイロの少年」「親指姫」「秋のままごと」)
A4版 25頁 2,940円
歌曲集「夕顔」金子みすず詩(1999年)
(「夕顔」「土の草」「みそはぎ」「草原の夜」「だれがほんとを」)
A4版 13頁 1,680円
- 高橋雅光：どんぐりっこのメロディー
宮田滋子詩による「おかあさんといっしょにうたう、あたらしい童謡曲集」
B5版 27頁 2,100円
- 中島克磨：「モスクワ」ピアノのための詩曲 Poema”Moskva” for piano
A4版 8頁 1,575円
- 木幡由美子：「トッカータ」ピアノのために “TOCCATA” for piano
A4版 8頁 1,260円
- 北条直彦：「ピアノのためのヴィジョン」 Vision for piano A4版 7頁 1,260円
- 黒髪芳光：「こどもの祭りⅡ」ピアノのための四手連弾曲集
(バイエル・メトードローズ併用) A4版 20頁 2,100円
- 小平時之助：歌曲集「北の国から」(「木地山ぼっこ」「ほしがき」他5曲)
A4版 14頁 1,890円
- 金籐 豊：「ピアノのためのトッカータ」Toccat—interactive for piano
A4版 16頁 1,890円
- 西山淑子：「金子みすずの詩による童謡集」 A4版 51頁 3,150円

*お求めは日本音楽舞踊会議まで、郵便振替用紙にご注文の曲名をお書きの上ご送金ください。

日本音楽舞踊会議出版局

CMDJ 2013年 オペラコンサート

♥ 愛の葛藤 ♠

ヴェルディ、ワーグナーとその周辺の作曲家によるアリアコンサート

(ヴェルディ・ワーグナー生誕200年にちなんで)

すみだトリフォニーホール 小ホール

9月26日(木) 18:30 開演 (18:00開場)

《 前 半 》

ドニゼッティ G. Donizetti

原田智代(Sop.): 『連隊の娘』より “望みはないわ〜フランスに敬礼!”
[La fille du régiment] ~ “C'en est donc fait ~ Salut à la France!”

神林 淳(Ten.): 『愛の妙薬』より “人知れぬ涙” [L'elisir d'amore] ~ “Una furtiva lagrima”

ヴェルディ G. Verdi

今井梨紗子(Sop.): 歌曲『6つのロマンス』より “孤独な部屋で” [6 Romanze] ~ “In solitaria stanza”

高橋順子(Sop.): 『仮面舞踏会』より “ここは恐ろしい場所…” / 『オテロ』より “アヴェマリア”

[Un ballo in maschera] ~ “Ecco, l'orrido campo--ma dall' arido” / [Otello] ~ “Ave Maria”

今井梨紗子(Sop.): 『リゴレット』より “慕わしい人の名は” [Rigoletto] ~ “Caro nome che il mio”

土屋清美(Ten.): 上同 “女心の歌” “La donna e mobile”

柴田紗貴子(Sop.): 『椿姫』より “ああ、そはかの人か〜花から花へ〜” [La Traviata] ~ “Ah! fors'è lui ~ Sempre libera~”

神林 淳(Ten.): 上同 “ひとりきりじゃおもしろくない” “Lunge da lei per me non v'ha diletto!”

《 後 半 》

フンパーディンク E. Humperdinck

箕浦綾乃(Sop.) / 実川裕紀(M-sop.): 『ヘンゼルとグレーテル』より “踊りましょうよ”(二重唱)

[Hänsel und Gretel] ~ “Brüderchen, komm tanz' mit mir”

マスネー J. Massenet

実川裕紀(M-sop.): 『ヴェルテル』より “手紙の歌” [Werther] ~ “Air des lettres”

ワーグナー R. Wagner

笠原たか(Sop.): 『タンホイザー』より “エリザベートの祈り” [Tannhäuser] ~ “Allmächt'ge Jungfrau”

歌曲『ヴェーゼンドクによる5つの詩』より “停下来”、“夢”

[Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonk] ~ “Stehe still!”, “Träume”

R・シュトラウス R. Strauss

箕浦綾乃(Sop.): 『ナクソス島のアリアドネ』より “偉大なる王女様” [Ariadne auf Naxos] ~ “Großmächtige Prinzessin”

プッチーニ G. Puccini

柴田紗貴子(Sop.): 『つばめ』より “ドレッタの素敵な夢” [La Rondine] ~ “Chi il bel sogno di Doretta”

土屋清美(Ten.): 『マノンレスコー』より “なんとすばらし美女” [Manon Lescaut] ~ “Donna non vidi mai”

ワーグナー R. Wagner

出演者全員: 『ローエングリン』より “婚礼の合唱” [Lohengrin] ~ “Brautchor”

司会: 佐藤光政 / ピアノ: 亀井奈緒美(全演目) / 企画・構成: 中島洋一

主催: 日本音楽舞踊会議(CMDJ) 後援: 月刊『音楽の世界』

入場料: 全自由席 3,000円 (前売、当日売同額)

