

音楽の世界

Monthly journal "The World of Music"

1963年10月14日第三種郵便認可
第54巻3号 通巻567号
2015年3月1日発行
(毎月1回1日発行)

ISSN 1342-5463

音楽家が自ら作るマンスリージャーナル

2015年
3月号

特集

《(続)

現代における音楽ジャーナリズムのあり方》

西耕一・長野俊樹・中島洋一

グラビア

第3回「動き、舞踊、所作と音楽」

論壇

変わるもの、変わらぬもの 中島 洋一

特集

Fresh Concert CMDJ2015 の出演者に訊く

未来の音楽人へ(21) 広瀬 美紀子

連載

久住 祐実男／狭間 壮／宮本 英世

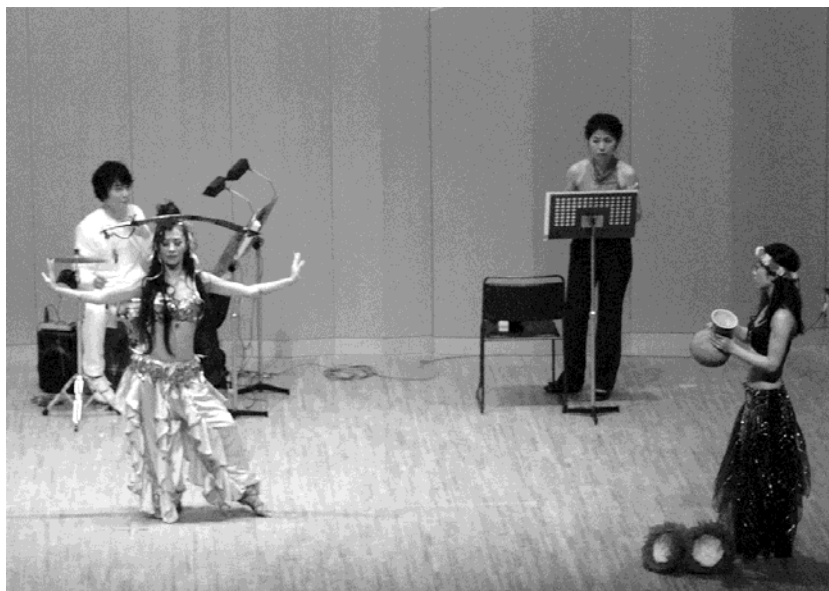
板倉 重雄／阿方 俊／小西 徹郎／橘川 琢

コンサート・リポート

第3回「動き、舞踊、所作と音楽」

コンサート・プログラム

Fresh Concert CMDJ 2015



第3回、「動き、舞踊、所作と音楽」の舞台より(2月4日)

社会福祉法人 緑の風

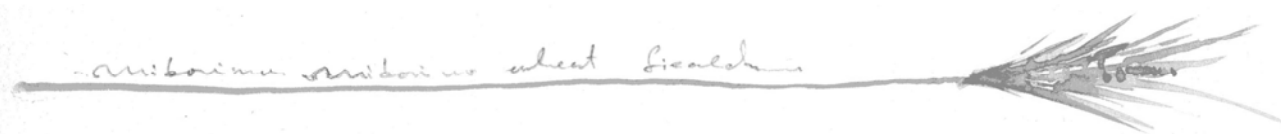


社会福祉法人緑の風は、知的障害のある人達が
「地域で自分らしく暮らし、地域で働くこと」の
支援を行うために活動をしています

社会福祉法人 緑の風 <http://www.midorinokaze.jp>

長坂センター : 〒408-0032 山梨県北杜市長坂町大井ヶ森 994-1
障害福祉サービス事業所「緑の風」

千代田センター : 〒102-8688 東京都千代田区九段南 1-2-1 九段第3合同庁舎内
千代田区立障害者就労支援施設 ジョブ・サポート・プラザ ちよだ
障害者就労支援事業 さくらベーカリー



社会福祉法人「緑の風」を支援する「麦の会」

後援会「麦の会」は、「緑の風」の活動を支える組織として2003年に発足しました。

会員の皆様のご支援とご協力により、「緑の風」主催の催し物への参加、チャリティーコンサート開催やオリジナルカレンダー販売などの活動をし、その収益は「緑の風」への援助金として寄付しています。

第7回 フランス歌曲研究コンサート

ーショーソンとサティの歌曲を中心にー

E. Chausson

“7 mélodies” op.2 《7つの歌》作品2

Le temps des lilas リラの花咲く頃

Chanson perpétuelle 果てしなき歌

“Rondel à 2 voix” 《2つの二重唱曲》

Chant nuptial 婚礼の歌

E. Satie

“3 songs” 《3つの歌》

“Ludions” 《潜水人形》

“Café-concert songs” 《喫茶店の音楽》より

Allons-y Chochotte さあ、ショショット

La diva de l'Empire エンパイヤ劇場のプリマドンナ

Je te veux あなたが欲しい

H. Berlioz

La mort d'Ophélie オフィーリアの死

C. Saint-Saëns

Ave Maria アヴェ・マリア

El desdichado 不幸な男

Pastorale パストラール

J. Massenet

“3 chansons” 《3つの歌》

【監修】 秋山理恵

【出演】 秋山来実 岡田真実 北風紘子 齋藤希絵 中山弘一 小林由香

増田浩子 宮下咲恵 武田麻衣 湯川亜也子 吉水知草

【ピアノ】 稲葉千恵 長井進之介 森田真帆

2015年3月16日(月) 18:00開場 18:30開演

全席自由：一般2000円(学生1000円) 日本音楽舞踊会議会員無料

中目黒GTプラザホール

主催：コリブリ会 協賛：日本音楽舞踊会議

都合により出演者曲目等に変更が生じる場合がございますので、予めご了承ください。

Fresh Concert CMDJ 2015

～より豊かな音楽の未来をめざして～

2015年4月10日(金) 18:30 開演 (18:00開場)

すみだトリフォニーホール 小ホール

岩井 志帆(Fl.) / 成澤 美陽(Vc.) / 若林 由貴穂(Pf.) 《3重奏》

ダマーズ フルート、ピアノ、チェロのための演奏会用ソナタ
J.M.Damase SONATE EN CONCERT flute,piano et violoncelle ad libitum

立本 沙也華(ピアノ)

ハイドン ソナタ 作品XVI:50 ハ長調
F.J. Haydn Sonate Hob. XVI:50 C-Dur

新居 芳美(ソプラノ) / 島田 恭輔(バリトン) 《2重唱》 ピアノ:古井 千晶

ドニゼッティ 歌劇『ドン・パスクワレ』より “準備はできたわ”
G. Donizetti [Don Pasquale] ~ “Pronta io son”
モーツァルト 歌劇『魔笛』より “パ・パ・パ”
W.A. Mozart [Die Zauberflöte] ~ “Pa・Pa・Pa”

落合 真悟(チェロ)

ハイドン チェロ協奏曲 1番ハ長調 作品VIIb-1 第1楽章
F.J. Haydn Cellokonzert Nr.1 in C-Dur Hob.VIIb-1 I. Moderato

ピアノ:井出 久美子

松本 有生(ソプラノ)

フォーレ 歌曲集『ある日の詩』 作品21 1.めぐり逢い、2.いつまでも、3.さようなら
G. Fauré 『Poème d'un jour』Op.21 1.Rencontre 2.Toujour 3.Adieu

ピアノ:稲葉 千恵

休憩

高山航太(Trp.) / 増田佳乃(Trp.) / 須藤彩華(Hrn.) / 中村広輝(Tbn.) / 樽谷一成(Tub.)

エワイゼン 「コルチェスター ファンタジー」 《金管5重奏》
E. Ewazen [Colchester Fantasy]

稲垣 有芽乃(ピアノ)

スクリャービン 「幻想曲」 作品28
A. Scriabin Fantasy Op.28

相楽 和子(ソプラノ)

ドニゼッティ 歌劇『アンナ・ボレーナ』より “泣いているの?~私の生まれたあのお城へ”
G. Donizetti [Anna Bolena] ~ “Piangete voi?...Al dolce guidami castel natio”

ピアノ:岩上 恵理加

澤辺 明音(ピアノ)

ベートーヴェン ピアノソナタ第21番 ハ長調 作品53より 第2,3楽章
L.v. Beethoven Sonate Nr.21 C-Dur (Waldstein) Op.53 ~ 2,3.Satz

司会:西山 淑子

主催:日本音楽舞踊会議 / 後援:季刊『音楽の世界』